

# 广岛大学大学院 文学研究科

2019



探索人文奥义·追求人类真理

## 人文学专业

- 人间文化学
- 思想文化学
- 历史文化学
- 日本·中国语言文学
- 欧美语言文学·语言学
- 地表圈系统学

Graduate School of Letters  
Hiroshima University



# 肩负未来希望 追求人文真理



Hiroshima  
University  
Graduate School  
of Letters

正前方的建筑物为大学院文学研究科

## 沿革—悠久的传统与光辉的业绩

广岛大学大学院文学研究科前身为广岛文理科大学。广岛文理科大学创办于1929年。1949年，以广岛文理科大学为主，创设了新制广岛大学，并成立了文学部。1953年，在文学部的基础上，又成立了大学院文学研究科。此后，研究科各个讲座的建设得到了不断的充实，成为了日本文人文学教育研究的一个重要基地。

本研究科在领导学界先端研究的同时，也非常重视后续研究者的育成，为全国的高等教育机构培养了一大批杰出的专业人才。在专业研究的领域之中，本学科也取得了骄人的成绩，曾三次摘取了日本学士院赏，其中一名为恩赐赏。

2001年，本学科进一步加强了大学院教育建设，成为了一所领导日本文学学术潮流的新研究型大学院。也借此机会，对原有的十四个专业进行了整合，调整为一个大专业五个教育研究领域。为了进一步推动新型教育研究的发展，于2007年增设了比较日本文学化学研究领域，又于2009年将其易名为人间文化学。现在，本文学研究科拥有六个教育研究领域，基本涵盖了人文科学中各个专业，可为学生提供全方位的教育指导。

敲开广岛大学大学院文学研究科的大门，让我们一起来踏上人文科学研究的魅力之旅吧！

广岛大学大学院文学研究科乃是一个提倡研究人类思想、人类生活历史及人类语言等与人类自身息息相关之问题的综合性人文学科。二十世纪，自然科学及社会科学等领域得到了迅速长足地发展，然而人文学科却一度没有能够受到应有的重视。这一现象，近年已经在世界范围内逐步引起了人们的反思。而本研究科，正是在这一背景之下，提出了以“人文学复兴”为口号的基本教学理念。

2001年，本学科初步完成了文学部向大学院文学研究科的转型，对旧大学院的学制安排进行了重组与改编，成立了以人文学专业为中心，五个教育研究领域、七个核心讲座、一个交流讲座所构成的新文学研究科。2007年，在原有的学科基础上增设了比较日本文学化学领域（2009年易名为人间文化学）。2008年又对讲座进行了调整，最终形成了现有之六个教育研究领域、六个核心讲座的基本格局。如今，本学科已经在各个领域中，相继取得了丰富的教育研究成果，成为了一个名副其实的以大学院为主干的重点研究学科。

本研究科的人文学教育研究，将人文科学视为一个整体，始终把弘扬人文精神作为综合教育的核心，以培养能够灵活顺应时代变化的新世纪人才为教学目的。在注重各个领域的专业研究、加强各个学科的横向联系的基础上，充分发挥本学科传统之素质教育的教学特长。基于此，本学科又新增设了一个综合人间学讲座，协调各个讲座的研究交流，以便进一步开拓新时期的人文教育。

在具体的教育制度方面，本学科通过核心课程的合理安排，配置少数人数专业课，推行复数教官指导制度，设置明确的学位取得进度表，使得整个教学系统合理有序，课程丰富多彩。此外，本学科还推行多次入学考试制度、留学生特别入学考试制度，进一步扩大社会人入学制度，实行立体化教育，以便满足社会对高校教育多样化的需求。

广岛大学大学院文学科，虽然在教育研究中已经取得了累累硕果，但本学科的师生仍将锐意进取，以便在新时期的大学院研究生教育中取得更大的进步。



# 人文学

## 人间文化学 (Human Studies)

人间文化学领域是一个建立在思想文化学、历史文化学、日本·中国文学语学、欧美文学语学·言语学、地表圈系统学等专业研究的基础上的新型研究教育领域。本领域研究以某一领域研究为主干，同时又强调跨越单一学科的局限，从多文化社会、异文化交流、比较文化等方法论出发，力图培育能够向全世界介绍日本文学研究的人才。以开阔的研究视野来多角度地对日本文化乃至亚欧美等各地文化进行跨学科的比较综合研究，突破国家地域文化研究的局限，以总括人类文化之发展流程、揭示人类文化之本质为终极研究目标。



## 思想文化学 (Philosophy)

变化急剧的现代社会使得传统价值观摇摆不定，这就给人类生活本身带来了不安和混乱。现代社会的价值观变得日益复杂，在这个社会背景之下，有必要从多角度来对世界观、人生观、生命观、社会观、自然观等思想文化进行重新审视。本教育研究领域，在遵循西洋哲学、印度哲学、伦理学、中国思想文化学等传统文献学研究的基础上，深化对思想文化的理解，同时积极导入应用哲学之实践的、跨学科的研究方法，对于人类具有普遍性的本质问题及现代社会所直面的新问题，从思想文化学的角度出发进行教育研究。总而言之，本领域的研究教育目的，就是希望能够培育出能够在欧美、印度、中国、日本等各个国家地域的历史文化所传承下来的人类智慧的基础，对现代社会进行积极思考的新型人才。



## 历史文化学 (History)

如同贯穿整个世界的民族问题及环境问题，现代历史文化学的研究，已经到了一个需要突破国家概念与学科局限的转型时期。基于此，本教育研究领域在重视日本等各国历史之特性的同时，强调各国史与世界的关联，力图从全方位多角度来对历史文化进行实证研究。在传统文献史料分析的基础上，积极导入田野调查、电脑数据分析、史料解析等实验型研究方法，开展高水平的教育研究。为了培育出能够掌握最先端的研究方法以及具有世界宏观的研究型人才，本研究领域为学生准备了一套既能广泛而综合性的接触到各个领域的研究，又能确实深化本身专业知识的充实而灵活的教学计划。



## 日本·中国语言文学 (Japanese and Chinese Languages and Literatures)

本领域的教育研究，主要以东亚史中有着密不可分之关系的日中两国的文化现象为研究对象。在日本千年及中国几千年历史中所积累下来的丰富多彩的历史文化遗产中，本领域研究又特别注重语言文学资料的分析，从文学、语言学的角度进行精确的解读，揭示其被历史所赋予的深层的时代内涵。同时，将日中两国文化作为一个研究的整体，通过对两国语言·文学的之具体的比较研究，揭示两国悠久文化史中的互动关系，为今后展望东亚文化历史的流向，为今后世界更好的认识东亚文明之特性，提供一个良好的文献及理论基础。



## 欧美语言文学·语言学 (British, American, and European Languages and Literatures, and Linguistics)

本教育研究领域是一个成立于2008年的新生专业学科，主要以英美文学、英语语学、德国语言文学、法国语言文学为教育研究对象，与大学本科教育的欧美语言文学、语言学形成接轨。本领域之教育研究，从与二十一世纪相对应的多元文化思想出发，不仅对包含英语、德语、法语、日语等各国语言进行历史、表述及理论研究，同时也对以欧美语言为基础而衍生出来的文学诸象，积极运用文艺理论、言语理论、文献学等研究方法进行研究。并希望通过以上之教育研究实践，培育出一批能够立志在全球视野下进行言语与文化之关系研究的国际化人才。



## 地表圈系统学 (Geography, Archaeology, and Cultural Heritage)

本领域的教育研究目的在于将人类所创造而被遗存于地球表面的各种事象（文化景观、村落、遗址·遗物、各类文物）与自然地理环境（地形、气候）、社会经济环境进行有机联系，对现存于地球之丰富多彩的地表圈文化进行跨学科的学术考察与综合把握。基于此，本领域主要采用地理学地域调查及活断层调查、电脑分析与年代测定、遗址发掘与考古资料定性、有形·无形文化遗产调查及修复·保存等田野考察与理化学分析等实验方法理论来推动教育研究。并在此基础上，积极导入自然文化遗产的保护、文化景观的保存、地球环境问题等为世界所关心的课题，在强调以实践可行的方法论下，积极开展各种教育研究。



# 丰富的教学系统—多彩的专业及高水准的教学

## ◎ 大学院文学研究科教员 ◎

### 综合人类学讲座 (教育研究领域: 人间文化学)

<专业>	姓名	职务	研究方向
<比较日本文化学>			
佐藤利行	教授	人类文化学、中日比较文化学及中国六朝文学研究	
高永茂	教授	日本语学、语用学、方言学	
中村平	教授	日本学、人类学、日本植民主义、台湾原住民、历史经验	
沟渊园子	教授	以异文化表象及交流为中心的日俄比较文学研究	
刘金鹏	助教	战后日本史、战后日本知识分子的亚洲论	

### 应用哲学・古典学讲座 (教育研究领域: 思想文化学)

<专业>	姓名	职务	研究方向
<哲学>			
后藤弘志	教授	近现代德国哲学	
赤井清晃	副教授	西方古代及中世哲学研究	
裕智树	副教授	黑格尔及德国概念论研究、西洋近代哲学研究	
<印度哲学>			
根本裕史	教授	印度・西藏佛教思想文化研究	
川村悠人	副教授	梵语语源学, 语法学, 吠陀圣经解释学	
<伦理学>			
卫藤吉则	教授	斯坦纳思想、教育伦理学、近代日本思想	
后藤雄太	副教授	尼采・海德格尔研究、生物伦理学、信息伦理学	
冈本慎平	助教	19世纪英国哲学、机器人伦理学、现代伦理学理论	
<中国思想文化学>			
有马卓也	教授	中国古代思想文化研究、近世・近代日本汉学研究	
末永高康	教授	中国古代思想文化研究	
藤田卫	助教	以《易经》为主的占卜术之研究	

### 历史文化学讲座 (教育研究领域: 历史文化学)

<专业>	姓名	职务	研究方向
<日本史学>			
中山富广	教授	以近世日本村落社会为对象的社会经济史研究	
本多博之	教授	中世日本的政治、社会经济及文化研究	
奈良胜司	副教授	19世纪朱子学, 明治维新论, 近代日本的自我认识及世界观	
<东洋史学>			
金子肇生	教授	近代中国行政财政史及宪政史研究	
八尾隆生	教授	前近代越南史及史料学研究	
船田善之	副教授	蒙古帝国政治、制度、社会、文化、语言及其多样性之研究	
<西洋史学>			
井内太郎	教授	近代英国政治与社会研究	
前野弘志	教授	古代地中海世界史・碑文学研究	
足立孝	副教授	中世西班牙社会经济史研究	

### 日本・中国语言文学讲座 (教育研究领域: 日本・中国语言文学)

<专业>	姓名	职务	研究方向
<日本语言文学>			
有元伸子	教授	日本近现代文学研究、性别批评	
久保田启一	教授	近世和歌及江户文坛研究	
妹尾好信	教授	平安时代物语与和歌文学、中世王朝物语研究	
下冈友加	副教授	日本近代文学、日本语学及文学	
白井纯	副教授	日语史, 天主教刊本, 近世后期藩校藏书之研究	
<中国语言文学>			
小川恒男	教授	六朝乐府、清末民初语言文学研究	
川岛优子	教授	以《金瓶梅》为中心的明清白话小说研究	
陈翀	副教授	中国中世文学、东亚籍交流史	



## 欧美语言文学·语言学讲座 (教育研究领域: 欧美语言文学·语言学)

<专业>	姓名	职务	研究方向
<英美文学>	大地真介 吉中孝志 Vallins, David 仓田贤一 松本舞	教授 教授 教授 副教授 助教	十八至十九世纪英国小说中的语言·文体研究 英国诗歌、十六至十七世纪英国文学研究 英国浪漫派文学、现代主义文学、美国文艺复兴时期文学研究 英国近现代小说·批评理论 形而上派诗歌、炼金术文学
<英语学>	今林修 大野英志	教授 副教授	二十世纪英国·爱尔兰小说与戏剧及批评理论研究 14世纪后期英国文学言语学、英语语言史学
<德国语言文学>	小林英起子 Federmair, Leopold 今道晴彦 古川昌文	教授 教授 副教授 助教	十八世纪德国启蒙戏剧、德国近代文学研究 十九至二十世纪奥地利文学、比较文学研究 德语语料·语言学 现代德国文学、卡夫卡研究
<法国语言文学>	宫川朗子 Beuview, Marie Noelle Lorrillard, Olivier 奥村真理子	教授 副教授 副教授 助教	十九世纪法国文学与社会 法国近现代文学、比较文学 古典文学、法语教学教法 十六世纪法国文学研究
<语言学>	今田良信 上野贵史	教授 副教授	以法语为中心的通时言语学研究、对照言语学 以意大利语·英语为中心的句法研究、通时言语学研究、日语对照言语学

## 地表圈系统学讲座 (教育研究领域: 地表圈系统学)

<专业>	姓名	职务	研究方向
<地理学>	奥村晃史 友泽和夫 后藤拓也 后藤秀昭 笛吹理绘	教授 教授 副教授 副教授 助教	火山灰编年学与古地震研究 知识经济化与产业立地研究、印度工业化研究 农业商务之地理学研究、印度农业的地域研究 地形形成及活断层研究、运用地理情报系统研究方法 人和动物的关系(动物地理)、在日本的岛屿部的地域振兴
<考古学>	竹广文明 野岛永唯 有松唯	教授 教授 副教授	史前社会研究、环境变化与人类史之考古学研究、多多罗制铁史研究 日本弥生时代研究、古代铁器文化研究 西亚古代文明成立史、人类制铁史之起源研究
<文物学>	安嶋纪昭 伊藤奈保子	教授 副教授	日本·东方美术(绘画、雕刻等)调查·研究 古代印度尼西亚宗教美术研究、日本工艺史研究

### 科研中心

广岛大学在校内设置了大约60余所的研究中心,以便进一步推进尖端研究领域的发展。文学研究科的师生们也积极突破学术领域的拘囿,在以下的各个科研中心中承担了重要的科研工作。通过富有广岛大学独特之人文色彩的研究成果,得到了社会各界的广泛好评。

- 比较伦理学研究科研中心
- 应用伦理学研究科研中心
- 文化交流史比较研究科研中心
- 中国古典文学研究科研中心
- 表现技术研究科研中心
- 活断层研究科研中心
- 石灰岩地带·人与自然共生研究科研中心
- 世界遗产·严岛·内海历史与文化研究科研中心
- 比较日本文化研究科研中心



帝释峡遗迹群发掘调查室

### 内海文化研究中心

文学研究科从创建之伊始,就一直持续关注着以濠户内海为中心的内海文化诸现象。本研究中心涵括了历史、地理、语言、文学、思想史等各个领域,试图通过多层次的学术角度,对内海文化圈所特有的文化现象进行整理与研究。本研究中心现在正在推进诸如古代遗址发掘、以内海为舞台之人群史的研究、岛民之生活风俗与方言的田野调查等多个学术项目,非常期待大家一起来加入这些独具魅力的研究。

## 让我们一起在广岛大学研究人文学吧！

文学研究科长 久保田 启 一



广岛大学大学院人文研究科，是站在人文科学教育领域之前沿的日本重要学术机构之一。具有悠久的历史传统，积累了厚重的研究成果，已经形成了独具特色的学术风格。

我们期待，有志于广岛大学的留学生，能够立足传统，放眼未来，拥有丰富的的好奇心和旺盛的求学精神，开创出具有国际视野的新一代的“21世纪的人文学”，成为国际学术交流的使者，将在日本所取得的学术经验，传播到中国乃至全世界各地。

衷心欢迎各位到广岛大学来绘制自己青春绚丽多彩的一页！

### 大学院博士毕业生寄语



柴彦威 (1995博士课程毕业生，北京大学环境学院城市与区域规划系教授)

广岛大学留学是我真正做学问的起点，奠定了我从事科学研究工作的基础。严谨务实，自由讨论的学风，兢兢业业，指导有方的导师队伍，外文资料丰富，可以免费复印的研究室，利用方便，服务良好的学校图书馆，都给我留下了深刻的印象。

在日本做地理学研究不仅需要较好的日语功底，而且绝对不能忽视一定的英文能力，没有对英语世界前沿研究动态的把握就很难做到一流的研究。研究选题不应仅限于本国的问题，能对日本的某一地理学现象进行实地调查研究将获益匪浅。

留学生活需要耐得住寂寞与孤独，留学生活也并不仅仅是学问上的长进，体验并享受异文化的冲突，观察并思考日本社会的变迁，深入交流到日本社会的底层，都将对自己的人生观产生深远的影响。

选择广岛大学做地理学研究是我人生的转折点，我已受益并将继续受益于在广岛大学留学的所得，我十分珍惜与怀念在广岛的六个春秋。



王卫平 (1997博士课程毕业生，苏州大学社会学院院长)

本人于1993年赴日本国立广岛大学文学部东洋史研究室访问、留学，1997年3月获博士（文学）学位，旋即回国。2002年6月破格晋升教授，同年12月被评为博士生导师。2002年5月起，担任苏州大学社会学院院长，兼任苏州大学吴文化国际研究中心主任、教育部人文社会科学重点研究基地“中国农村城镇化研究中心”副主任。著作及主编《明清时期江南城市史研究：以苏州为中心》、《中国古代传统社会保障与慈善事业》、《东吴史学文集》、《苏南社会结构变迁研究》、《明清时期江南社会史研究》等8种，在《中国社会科学》、《中国史研究》、《社会学研究》、《民族研究》、《史学史研究》、《中国地方志》、《史学研究》（日本）等著名刊物发表论文130余篇。

回顾自己的成长过程，应该说与3年多的留学经历是分不开的。广岛大学的东洋史研究历来具有自己的特色，曾经涌现出如今堀诚二、横山英等著名学者。留学期间，在著名中国宋史专家寺地遵教授指导下，我不仅学到了很多的专业知识，更重要的是学到了日本学者严谨的治学方法和虔诚的敬业精神。可以说，3年多的留学经历已经成为我人生的宝贵财富。在此，我要再次谢谢母校的培养，谢谢母校老师对我的教诲！

### 友好院校

文学研究科与以下大学院系签订了友好协议，积极开展各种共同研究及师生交流活动。

大学名等	締結年月日
加查马达大学文化研究学部	2010. 3. 15
巴查查兰大学文学部	2010. 3. 15
越南国家大学河内校人文社会科学大学	2017. 3. 20
越南国家大学胡志明市校人文社会科学大学	2017. 6. 28
洛桑大学文学部	1999. 8. 23
明斯特大学第8学部(历史·哲学)	2012. 3. 14
圣保罗大学人文学部	2013. 9. 10
台湾大学文学院	2014. 12. 12
首都师范大学外国语学院及中国诗歌研究中心	2002. 2. 15
苏州大学社会学院	2004. 3. 17

大学名等	締結年月日
北京大学历史学系	2007. 9. 22
长江师范学院	2008. 6. 24
宁波大学外语学院	2008. 7. 24
湖南大学外国语学院	2008. 8. 20
复旦大学历史学系	2009. 3. 24
清华大学人文社会科学学院	2009. 4. 24
中国人民大学外国语学院	2015. 3. 13
山西师范大学外国语学院	2016. 2. 8
东北大学秦皇岛分校语言学院	2016. 2. 8
国际关系学院外国语学院	2016. 3. 2
中山大学外国语学院	2016. 4. 12
北京第二外国语学院 日语学院	2016. 10. 7
暨南大学 文学院	2019. 4. 8



## 硕士(博士前期课程)

### 一年级

4月30日(10月31日) 提交研究课题

### 二年级

在各自专业的研究讨论会、  
构思发表会上报告硕士论文的进展状况。

10月31日(4月30日) 提交研究课题

1月10日(7月10日) 提交硕士学位论文

1月中旬(8月) 硕士学位论文文口试答辩

3月上旬(9月上旬) 认定毕业

3月23日(9月20日) 授予学位

## 博士(博士后期课程)

### 一年级

4月30日(10月31日) 提交研究课题

5月31日(11月30日) 提交研究计划

### 二年级

9月30日(3月31日) 提交博士论文概要

### 三年级

11月30日(5月31日) 提交博士学位论文  
(设置博士学位论文审查委员会)

12月~2月(6月~8月) 博士学位论文审查

3月23日(9月20日) 授予学位

( )表示10月份入学者的日程

## 中国人留学生硕士论文题目一览

教育研究领域	专业	姓名	论文题目
<b>2018年9月</b>			
人间文化学	比较日本文学化学	黄秋杰	壶井荣文学作品中的战争表现—以《二十四只眼睛》为中心
人间文化学	比较日本文学化学	赵珣	川端康成少女小说作品中的女性形象分析—以《少女的港湾》为中心
人间文化学	比较日本文学化学	付姗姗	星新一作品所呈现的其对社会批评的视野—以《叫人着摸不透的社会》为中心—
人间文化学	比较日本文学化学	黄菲菲	关于中国日语学习者“もの”的习得状况的研究
人间文化学	比较日本文学化学	王慢慢	从性别意识的角度来分析武者小路实笃的《友情》
人间文化学	比较日本文学化学	周秋利	满州文学中的满州意象—以竹内正一作品群为中心
人间文化学	比较日本文学化学	王雪金	现代冲绳文学中的目取真俊作品之研究
人间文化学	比较日本文学化学	孙佳欣	关于中岛敦作品中的怀疑主义思想之研究
人间文化学	比较日本文学化学	刘冬琦	津岛佑子文学中的女性观
人间文化学	比较日本文学化学	仇雨	关于日中两语言中第二人称表现的对比研究
人间文化学	比较日本文学化学	刘一桐	关于中国日语学习者的授受表现误用的研究
人间文化学	比较日本文学化学	韦霞	张艺谋电影作品中文化要素之相关日语字幕翻译技巧
人间文化学	比较日本文学化学	倪丽菊	文化大革命题材电影的日语字幕之研究
人间文化学	比较日本文学化学	万俞含	“中国语言改革”—以19世纪半到20世纪初为中心—
人间文化学	比较日本文学化学	刘哲	中国日语学习者日语汉字误用之相关研究—以汉字字形为中心—
思想文化学	比较日本文学化学	周莹	万叶和歌和六朝·唐诗的比较研究—以山上亿良为中心
思想文化学	印度哲学	班青东周	藏语古典语法书《司都文法详解》之研究
日本·中国语言文学	日本语言文学	戴晨迪	日本统治时期的台湾童话研究—西冈英夫作品翻刻—
地表圈系统	地理学	孔垂荣	中国贵州省赶集的分布和其存在基盘
地表圈系统	文化财学	高柳雪	日本文化建筑物修理技法及变迁的相关研究
<b>2019年3月</b>			
人間文化学	比較日本文化学	閻学	关于太宰治《奔跑吧梅洛斯》男性像的考察
人間文化学	比較日本文化学	黄如慧	中日地域传统文艺现状考察—以艺北神乐和协社社火为中心—
人間文化学	比較日本文化学	丛伟君	关于在日中国技能实习生的研究
人間文化学	比較日本文化学	侯若琳	中国归国者文化身份认同及文化变容的考察—以居住在基町公寓的中国归国者为中心—
人間文化学	比較日本文化学	王晓臻	从美容室的会话来看对人关系的构筑
人間文化学	比較日本文化学	邵晓培	现代汉语中的借词的受容研究—以源于日语的借词为中心—
人間文化学	比較日本文化学	曹晓敏	关于坪田让治战争观的研究—以文学作品为中心—
人間文化学	比較日本文化学	庞明照	松本清张作品中的二个女性形像—以《零的焦点》为中心
人間文化学	比較日本文化学	龚新宇	中岩圆月汉诗研究—以《东海—滙集》为中心
人間文化学	比較日本文化学	黄艾麒	90年代以后的日中恐怖电影比较研究—以幽灵电影为中心—
人間文化学	比較日本文化学	高小燕	论朱舜水对水户学的贡献
人間文化学	比較日本文化学	唐梦楠	《太阳》第一卷的研究—以与中国有关的文章为中心—
人間文化学	比較日本文化学	雷爽	作为咏物诗对象之“花”的日中比较研究—以白居易和菅原道真的汉诗为中心—
人間文化学	比較日本文化学	周梦雨	会话中反复表现功能的中日对照研究
思想文化学	印度哲学	张瑞昕	Naiṣkarmyasiddhi的研究—围绕对圣句「汝即是彼」之理解—
思想文化学	伦理学	郑西吟	关于中村雄二郎的“临床的知”之研究
思想文化学	伦理学	许晓萃	关于斯坦纳教育和中国素质教育的研究
思想文化学	伦理学	齐锦轩	谷川彻三「和平的哲学」—以世界联邦论为中心
思想文化学	中国思想文化学	水源	荀子思想中的“圣人”
历史文化学	日本史学	廖楊慧	长崎的唐通事及其系统
历史文化学	日本史学	毛娟	日清贸易中清朝的铜买卖
日本·中国语言文学	日本语言文学	王恩涵	国木田独步研究
欧美语言文学·语言学	英語学	李昂	《傲慢与偏见》的语言和思想建构的表现形式

# 大学院文学研究科入学考试概要

※报考资格另有具体规定，请参照《招生简章要览》。

## 硕士课程

- 2019年10月入学  
一般选拔 ……笔试・面试  
考试日 2019年7月28日
- 2020年4月入学  
一般选拔 ……笔试・面试  
考试日 2019年7月28日、2020年2月8日
- 2020年4月・10月入学  
外国人留学生特别选拔Ⅰ ……笔试・面试  
考试日 2020年2月8日  
外国人留学生特别选拔Ⅱ ……书面资料审查

## 博士课程

- 2019年10月入学  
一般选拔 ……笔试・面试  
考试日 2019年7月28日
- 2020年4月入学  
一般选拔 ……笔试・面试  
考试日 2020年2月8日
- 2020年4月・10月入学  
社会人特别选拔Ⅱ ……书面资料审查・面试

## 中国学生的入学情况

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
硕士课程	24人	21人	22人	34人	42人	38人	40人	44人	39人
博士课程	4人	4人	2人	6人	4人	11人	13人	17人	14人



# 欢迎到广岛大学来深造

## 广岛大学大学院文学研究科

### [支援室（学生支援担当）]

〒739-8522 东广岛市镜山1丁目2番3号

TEL: +81-82-424-6615 FAX: +81-82-424-0315

E-mail: bun-gaku-sien@office.hiroshima-u.ac.jp

URL: <https://www.hiroshima-u.ac.jp/bungaku/>

